

FESTIVALS KARAVEL ET KALYPSO

3 MOIS DE DANSE HIP-HOP EN FRANCE

DU 10 OCTOBRE AU 16 DÉCEMBRE 2018

72 COMPAGNIES | 39 LIEUX | 147 REPRÉSENTATIONS

Réunis pour la troisième année consécutive, les festivals **Karavel et Kalypso** font rayonner la danse hip-hop à travers **28 villes** en **Auvergne-Rhône-Alpes** et en **Île-de-France**. Depuis 12 et 6 ans, Karavel et Kalypso fédèrent près de **200 acteurs culturels, institutionnels, socio-éducatifs, privés et médiatiques** désireux de s'engager dans la diffusion de cette danse et d'offrir aux chorégraphes d'aujourd'hui et de demain une visibilité sans égale. Grâce à leur engagement, ce ne sont pas moins de **500 interprètes** et **100 chorégraphes** qui présentent leurs œuvres cette année dans un réseau de **39 lieux**, dont **9 spectacles en exclusivité mondiale**.

Une nouvelle fois, des grands noms de la scène actuelle comme **Wang Ramirez, Blanca Li ou Brahim Bouchelaghem** se mêlent aux artistes qui feront la danse de demain, à l'image de **Julien Rossin** (*vainqueur du concours chorégraphique Prix CCN / Festival Kalypso 2018*), **Soria Rem** et **Mehdi Ouachek** ou **Virgile Dagneaux**, également à l'affiche des festivals Shake La Rochelle et Hop à Barcelone dans le cadre du Label Passerelles.

Les **deux soirées internationales** organisées à **Bron** et à **Créteil** permettent quant à elles de découvrir un éventail de talents venus du monde entier. L'année dernière, le voyage se déroulait en Amérique latine en compagnie des jeunes interprètes de **Récital Colombie** et de la **compagnie brésilienne Crütz**, en partenariat avec le **festival de danse international Rio H2K**. En 2018, Karavel et Kalypso rassemblent sur un même plateau une vingtaine d'artistes venus des **Pays-Bas, du Sénégal, du Danemark, d'Espagne et du Brésil** avec les compagnies **Sample Culture, The Ruggeds, La Mer Noire, Uppercut Danseteater**, et le duo **Héctor Plaza et Agnès Sales**.

CONTACTS

KARAVEL

DELPHINE GAILLARD
04 72 14 63 40
COMMUNICATION@POLE-EN-SCENES.COM

KALYPSO

OPUS 64 - PATRICIA GANGLOFF
01 40 26 77 94 / 06 16 12 19 84
PGANGLOFF@OPUS64.COM

Zoom : un **rendez-vous professionnel inédit**, est prévu dans les deux régions pour donner la possibilité aux **programmateurs français et étrangers** de découvrir en exclusivité un condensé de ce programme et de rencontrer les artistes soutenus et accompagnés par les structures organisatrices.

Cette année, les festivals donnent **carte blanche** à deux figures incontournables de la danse hip-hop : **Bruce Ykanji**, fondateur du Juste Debout, et **Sandrine « Mufasa » Lescourant**, chorégraphe à la tête de la compagnie **Kilaï**. Ces moments seront l'occasion de découvrir les créations de ces artistes mais aussi de faire la rencontre de celles et ceux qui les inspirent et les ont fait grandir.

À Paris, la **soirée Loop** organisée au **Carreau du Temple** sous la direction de **Déborah Moreau et Feroz Sahoulamide**, offre quant à elle l'opportunité au spectateur d'entrer au cœur du processus de création des chorégraphes de la programmation. À Lyon, le **Défilé chorégraphique** sera de retour au **Palais de la Bourse**. Un décor de rêve pour voir s'affronter sur le catwalk une quinzaine de danseurs dans des performances de haute volée.

Festivals de tous les publics, Karavel et Kalypso marquent cette année le coup d'envoi des festivités **dans les écoles** avec deux **Marathons de la danse** qui permettront à **plus de 4000 jeunes** de partager un moment privilégié avec les danseurs, entre dialogue et pratique.

Cette nouvelle édition des deux festivals renouvelle son invitation universelle à la danse, au voyage et à la rencontre. Véritables compagnons de route, les chorégraphes invités accompagnent les spectateurs tout au long de leur aventure, et les invitent à découvrir, le temps d'une escale, les coulisses de leur intimité créatrice.

PLUS D'INFORMATIONS
KARAVELKALYPSO.COM

