

14^e ÉDITION
festival
de danse
Karavel
PÔLE EN SCÈNES | BRON

CIE UPPERCUT DANCE THEATER

Panic day

Differences



DANSE

Samedi 10 octobre – 20:30 – Espace Albert Camus

Durée 1h35

karavelkalypso.com

Notes d'intention

Consacrée au Danemark, la quatrième édition de la soirée internationale met à l'honneur la compagnie Uppercut Dance Theater qui, après avoir enchanté le public de Karavel en 2018 avec *Crash*, revient présenter à Bron deux autres créations au langage chorégraphique puissant.

Panic Day

Avec *Panic Day*, la compagnie danoise met en scène la panique qui nous envahit lorsque nos attentes sont bouleversées par les imprévus. Drôle et extrêmement physique, cette performance propose une réflexion sur la quête insatiable de la perfection.

Differences

Dans *Differences*, les danseurs se saisissent de l'éternelle question de l'origine et de l'identité, en cherchant à faire de leurs différences, une force. Une pièce intense dans laquelle Uppercut Dance Theater livre l'image d'un monde en feu rempli d'émotions tremblantes, de scénarios comiques et d'une sensation palpante de pouvoir, d'amour et de conflits.

À propos de Stephanie Thomsaen

Née en 1986 au Danemark, Stephanie Thomasen est diplômée de l'école Alvin Ailey à New York en 2009. Cette même année, elle rejoint la compagnie Uppercut Dance Theater où elle devient danseuse, enseignante et chorégraphe. Programmée au Danemark et partout dans le monde, Uppercut Dance Theater est connue pour sa fusion unique entre le break et la danse contemporaine. Au sein de la compagnie, Stephanie Thomasen développe d'année en année son talent chorégraphique et a récemment créé la performance *360°*, suite aux succès de *Differences* et *One*. En 2013, Stephanie Thomasen a reçu le prestigieux Reumert Prize pour son travail chorégraphique et une bourse du maître de ballet Albert Gaubiers en 2014.

Crédits

Chorégraphie **Stephanie Thomasen**

Dramaturgie **Betina Rex**

Lumières **Peter Bodholdt Løkke**

Régie **Brian Cord'Homme**

Composition musicale de *Panic Day* **Signe Lykke**

Musiques de *Differences* **Ludovico Einaudi, Eracilon and Loscil**

Interprétation 5 à 6 danseurs de la compagnie **Uppercut Dance Theater**

Durée : Panic Day 35 minutes, Differences 40 minutes



Panic Day © Badi Berber

Autour du spectacle

COLLECTIF UNDEUXGROUND

Avec un brin d'impertinence, les slameurs du Collectif UnDeuxGround traduisent avec leurs mots ce qui se joue avec la danse. En première partie du spectacle, ils accompagnent les réflexions des artistes en donnant de nouvelles pistes de compréhension des œuvres.

GI. KIDZ

Emmené par Krizix, professeur de danse à Pôle Pik, les GI.KIDZ proposent un show dynamité, après le spectacle de la compagnie Uppercut Dance Theater.



© Tony Noël

Prochainement

DANSE

SO UNITED CREW : DÉJÀ 10 ANS !

Sam. 24 octobre à 20:30

Pôle en Scènes / Albert Camus - Bron

À l'occasion des 10 ans des crews So United, Sophiane Boukabache – également à l'origine de l'équipe junior So Unikid – propose une soirée à l'énergie communicative où il met en scène ses crews multi-titrés et plusieurs artistes avec qui il a collaboré durant son parcours.

Avec So United Crew, So Unikid, Liyah & Blacko, The Rookies, The Players, Da Squad & Lil Squad, Dakeez & guests

Tarifs : plein 21€, réduit 18€, -26 ans 13€

Durée 1h15

Battle Can You Rock ?!

EN COLLABORATION AVEC STREET OFF

Dim. 11 octobre à 15:00 | Pôle en Scènes / Albert Camus - Bron

Sur l'invitation de Johnson - professeur à Pôle en Scènes et membre actif du collectif Street Off - les meilleurs danseurs de l'Hexagone se retrouvent au Can you Rock ?! pour un battle all style qui s'annonce spectaculaire et dynamité !

Durée : 3h00 | Tarifs unique : 5€

www.karavelkalypso.com



@festivalkaravel
#Karavell4

Renseignements et billetterie

contact@karavelkalypso.com

04 72 14 63 40



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRANDLYON
Le Grand Parc



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHESION
DES TERRITOIRES



Kipromat

LYON
AÉROPORT
Métropole

Amicale
de Lyon

Crédit Mutuel

CIRCUITS
DE SOL

ARZUCHI

la terrasse

Télérama

arte

Mouv