



MALACCA #9

Appel à danseurs semi-pro et professionnels

Avec Christophe GELLON - Cie VOLTAÏK, Stella Keys et Marion Alzieu Cie MA'.

L'aventure Malacca revient pour la 1^{ère} édition du festival Karavel !



PÔLE EN SCÈNES
ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

Pour cette 9^{ème} édition de la création singulière et éphémère « Malacca », le chorégraphe **Christophe Gellon (Compagnie Voltaïk)** invite **Stella Keys** et **Marion Alzieu** pour une nouvelle expérience d'écriture partagée.

Stella Débute son apprentissage de la danse à 9 ans. Son écriture chorégraphique voyage entre hip-hop New Style, danse africaine, dancehall. Elle parcourt de nombreux pays et se passionne de tous styles de danse qu'elle rencontre. Stella danse depuis plusieurs années auprès de Mourad Merzouki, Kader Attou, Delavalet, Djodjo Kazadi. L'orientation de son écriture est de transmettre, de partager son énergie, habiter le rythme de sa danse et libérer chacun en son propre rythme.

Après une formation entre Toulouse et Marseille, **Marion Alzieu** travaille en tant qu'interprète auprès de Jasmin Vardimon, Salia Sanou, Amala Dianor et Serge-Aimé Coulibaly. Puis elle crée sa première pièce en 2014, le solo «Ceci n'est pas une femme blanche», et fonde la **compagnie Ma'**. Inspirée par l'hybridité de styles, de collaborations, elle crée à la fois des pièces pour plateaux et des pièces in situ.

Planning des répétitions

- Du 25 au 29 septembre 2023
- Du 2 au 6 octobre 2023
- Et du 9 au 12 octobre 2023

De 9h30 à 17h30 au Centre Chorégraphik Pôle Pik et à Pôle en Scènes | **Bron**

Représentation

Le 12 octobre 2023 au Théâtre Astrée | **Villeurbanne**

Qui peut participer ?

A destination de danseurs et artistes professionnels ou en voie de professionnalisation.

Comment s'inscrire ?

Par mail à production.cievoltaik@gmail.com avec pour Objet en mail « **MALACCA#9 Candidatures** ». La participation à ce projet est gratuite, dans la limite des places disponibles. Disponibilité optimale souhaitée.