

© DR

Espace des Sens

Mémoires dansées, introduction au Boléro

MAR 03.11 À 20:30

Maison de la Culture, Clermont-Ferrand

BIOGRAPHIE

Fondée en 2006 par Olivier Lefrançois, chorégraphe et pédagogue, la compagnie Espace des Sens est implantée à Riom, en Auvergne-Rhône-Alpes. Depuis 2016, Élise Escarguel, musicienne et compositrice, participe activement à ses créations musicales et à son développement artistique.
À la croisée de la danse, de la musique et de la culture hip-hop, Espace des Sens mêle les langages chorégraphiques, sonores et visuels, où le corps, le son et l'image dialoguent pour raconter le monde contemporain.
Cette approche pluridisciplinaire donne naissance à des créations immersives ainsi qu'à des projets participatifs et pédagogiques ouverts à tous : habitants, jeunes, scolaires ou publics empêchés.
La compagnie défend ainsi une vision de l'art comme langage universel, espace d'expression, de rencontre et de transformation.

À propos

Inspiré du *Boléro* de Ravel, œuvre emblématique du rythme, du souffle collectif et du mouvement partagé, le spectacle se situe à la croisée de la danse et du récit.

Interprété par quatre danseurs professionnels, il fait également participer des complices, habitants des lieux, préparés en amont lors d'un atelier dédié. Leur présence sur scène prolonge ainsi la dynamique de rencontre initiée sur le territoire de la représentation.

Dans le prolongement de cette démarche, la compagnie investit l'espace public pour aller à la rencontre des habitants à travers des micro-trottoirs menés dans les rues. Accompagnés de la chaise du spectacle, objet central et fil conducteur de la création, les artistes invitent les passants à partager quelques mots, souvenirs ou gestes.

Ces rencontres donnent lieu à la réalisation de capsules vidéo et photo, pensées comme des supports sensibles pour annoncer le spectacle et valoriser la participation des habitants sur les réseaux sociaux. Certains témoignages recueillis pourront également être intégrés à la bande sonore, prolongeant ainsi leur présence au cœur même de la création.

Mémoires dansées, Introduction au Boléro constitue ainsi l'aboutissement scénique de ce processus de collecte et de rencontre.

Générique

Chorégraphie
Olivier Lefrançois

Interprétation
Charlotte Daillan,
Bastien Roux, Patrice Agbogba,
Océanne Palie
avec la participation de danseurs amateurs
Marie-Nöelle Basmaison, Delphine Baumann, Brigitte Berth-Stemelin, Cécile Blin, Tom Bresle, Mathilde Brun, Zélie Chabrillanges-Porte, Anne-Laure Chappot, Maëlle Chappot, Fanette Chevalier, Camille Cheize, Sophie Clarisse-Yang, Nawal Daliaoui, Zélie Deat, Orane Debrune, Mathieu Dinis, Lili-Fleur Gaucher Deleage, Safia Laïd, Marie-Dewi Latip, Élodie Linton, Lise Louste, Véronique Louste-Sol, Fiona Modenese, Aurélie Roux, Florence Voute

Mise en scène
Olivier Lefrançois,
Élise Escarguel

Composition musicale
Élise Escarguel

Création lumières
Nicolas Masset

Regard extérieur
Julie Roux

Partenaires
Région AURA,
Département Saône-et-Loire,
Département du Cantal,
Les Scènes du Jura,
Espace des Arts,
Boom'structur,
Visage du Monde – Cergy,
Le Cendre, Ville de Riom
L'Esplanade du lac

Autour du spectacle

HIP-HOP POUR TOUS

Samedi 07 novembre | Dès 10:00
Maison Nelson Mandela, Clermont-Ferrand

Karavel vous invite à explorer les multiples facettes de la culture hip-hop lors d'une journée festive mêlant ateliers, performances et rencontres. Une immersion dans l'énergie du hip-hop, à partager entre amis ou en famille, aux côtés de danseurs, DJs et graffeurs, quels que soient votre âge et votre niveau !

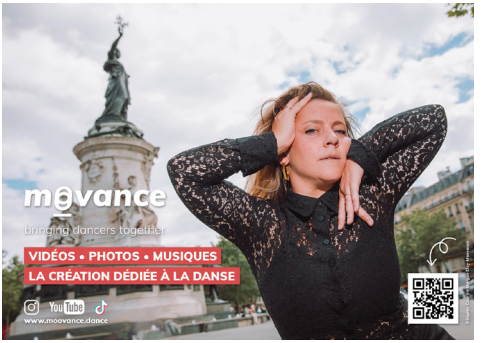
→ Ateliers hip-hop : 10:00 & 15:00
avec Mehdi Kotbi de la compagnie la K'rrousel & Blune de la compagnie Solemay

→ Ateliers breaking : 11:00 & 14:00
avec la compagnie Origin's

→ Ateliers dance hall : 14:00
avec Blune de la compagnie Solema

→ Ateliers graffiti : 10:00, 11:15 & 14:00

Inscriptions via ce formulaire en ligne



Prochainement

SAM 07.11 À 18:00

→ MAISON DE LA CULTURE
Clermont-Ferrand

Käfig *La Couleur de la grenade*



Créé sur une idée originale de Saté Khachatryan, metteuse en scène franco-arménienne, *La Couleur de la grenade* de Mourad Merzouki rend hommage au centenaire du célèbre cinéaste arménien Sergueï Paradjanov. Ode au dialogue entre les mondes, ce spectacle entrelace la danse hip-hop aux danses et musiques traditionnelles arméniennes sur fond de musique électro.

Tarifs : plein 27 €, réduit 21 €, - 26 ans 17 €
Durée : 1h

DIM 08.11 À 14:00

→ LA COOPÉRATIVE DE MAI
Clermont-Ferrand

Battle des Trans'urbaines



En clôture du festival, le Battle des Trans'urbaines met à l'honneur la dimension spectaculaire du hip-hop pour une plongée au cœur de l'énergie brute des battles. Ce battle all style rassemble les meilleurs danseurs hip-hop venus défendre leur style sous l'œil expert du jury. Ne manquez pas ce rendez-vous incontournable, dans le pur esprit du hip-hop : survolté et généreux !

Tarifs : plein 12 €, - 12 ans 6 €
Durée : 5h

karavelkalypso.com

@festivalkaravel
#Karavel20

Renseignements et billetterie
contact@karavelkalypso.com
04 72 14 63 40